



ERRORES EN SINTÁCTICOS

VICIOS DE REDACCIÓN

Los mayores errores que se cometen son:

Gramaticales: La construcción del lenguaje y la sintaxis.

Ortográficos: Mala utilización los signos alfabéticos, los signos de puntuación y acentuación.

Semiológicos: Falta de comprensión del significado de las palabras.

ORIGEN DE LOS VICIOS

1. La mala calidad de la educación escolar.

1. El poco interés por cultivar el hábito de lectura y de redacción.

2. La influencia de los medios electrónicos, como las redes sociales y los medios móviles, ejemplo:

Hola q tal estas.... nos juntamos x el parque a las 7, no faltes porfa.....

BARBARISMOS Y EXTRANJERISMOS

Barbarismos: son errores en el lenguaje que consisten en escribir o pronunciar mal las palabras o utilizar algunas que son impropias, estos pueden ser prosódicos, sintácticos o morfológicos. Ejemplo:

Almuhada ----- por almohada

Erupto ---- por eructo

Cuete ----- por cohete

Estuata ---- por estatua

Haiga --- por haya

Nieva --- por neva

Extranjerismos: Son palabras de otros idiomas aplicados incorrectamente en el español. Ejemplo:

Ticket-----por boleto

Accesar-----por acceder

Autofocus--- por autofocus

La RAE actualiza constantemente el idioma, adaptando las palabras extranjeras como el caso de a capella por a capela, o aceptando otros que no tienen traducción como el caso de chatear.

PLEONASMOS O REDUNDANCIA

Un **pleonasma** es una expresión en la que aparecen uno o más términos que repiten una misma idea. Es llamado también redundancia. Por ejemplo:

*Lo vi **con mis propios ojos**. ¡Métete **adentro!***

*Sube **para arriba**. Baja **para abajo**.*

*Sal **para afuera**. Entra **para adentro**.*

*Te vuelvo **a repetir**. Cállate **la boca**.*

DEQUEÍSMO

Es el uso inadecuado del término “de que”, cuando la oración cuenta con un complemento directo. Por ejemplo:

Pienso de que ganaremos (incorrecto) Pienso que ganaremos (correcto)

Para distinguir si lleva o no el “de que”, se puede transformar la oración a pregunta o bien, sustituirlo por el verbo y la terminación eso. Por ejemplo:

Me enteré de que sucedió ayer. ¿De qué me enteré? o se enteró de... eso

Habla de que lo hará. ¿De qué habla? Habla de eso.

Mientras que en la oración: Me dijeron de “que” lo harían.

no se puede preguntar: ¿De qué me dijeron? O me dijeron de eso.

ABUSO DEL GERUNDIO

Los gerundios son las terminaciones en: ando, endo.

A la hora de redactar debe evitarse el abuso de los gerundios, porque convierte el texto en una construcción poética.

Por ejemplo:

Voy cantando y danzando, y a todos voy contando lo enamorado que ando de ti...

ANFIBOLOGÍA

Es el empleo de frases o palabras con más de una interpretación. También se la llama **disemia** (dos significados) o **polisemia** (varios significados).

Ejemplo:

La capa de mi mama roja. (¿Quién es roja la chumpa o la mamá?).

El perro sucio del niño. (Puede entenderse que el niño es un perro sucio.

Mi papá se fue a visitar a José en su carro (En el carro de quien de José o el suyo???)

MULETILLAS

Uso de palabras en forma de comodín, que no son necesarias en la redacción del texto. Por ejemplo:

Fíjese que..., Además.... Cuanto más.... Tal cosa... Talvez....
Cabe destacar.... También...

EXPRESIONES INCORRECTAS

Expresión incorrecta: En base a....

Correcto: Con base en...

Expresión incorrecta: Con relación a....

Correcto: En relación con...

Expresión incorrecta: Por contra...

Correcto: Por el contrario...

Expresión incorrecta: Debe de estudiar..

Correcto: Debe estudiar...

Veniste o viniste ¿Qué es lo correcto?

Casos del género de actividades o profesiones:

Aceptado: Ingeniera, arquitecta, bombera, la master, arbitra, alcaldesa, la jueza, jefa, directora... etc.